



## 5 % Würde

Es wird gewählt in Deutschland. Wahlweise ein Parlament, ein Senat, ein Bürgermeister, ein Elternbeirat oder ein stellvertretender Gartenvorstand. Dabei darf man sich nicht verwählen, sonst hat man keinen Anschluss, aber schnell einen Ausschluss. Und dann ist man der, mit dem man früher nicht spielen durfte.

Wählt man aber **Parteien**, gibt es zwei gute Gründe misstrauisch zu sein:

1. Man kennt sie nicht!
2. Man kennt sie!

Vier Mitglieder der Leipziger Pfeffermühle versuchen, mit Würde, die Hürden der Political Correctness zu umgehen, und geben mit Zweitstimme erste Prognosen, letzte Umfragewerte und vorläufige Sitzverteilung zum Besten.

Es spielen: **Elisabeth Sonntag,**  
**Rebekka Köbernick**  
nicht nur am Schlagzeug - **Steffen Reichelt**  
und nicht nur am Flügel - **Marcus Ludwig**

Die Pfeffermüller sind der Ansicht:

Früher war alles gut - heute ist alles besser!  
Aber es wäre besser, wenn wieder alles gut wäre.

Freuen Sie sich auf ein humorvoll – kritisches Programm der Leipziger Pfeffermühle, musikalisch bestückt mit vielen bekannten „ABBA-Songs“.

Achtung - Wichtiger Hinweis:

Die Song Texte wurden alle samt von unseren Autoren „leicht“ bearbeitet und entsprechen somit nicht mehr den Originaltexten.

Oder um es mal etwas deutlicher zu sagen:

Die Liedinhalte wollten aus Aktualitätsgründen zu 100 % würdevoll vergewaltigt werden.

Und dem sind wir schweren Herzens nachgekommen.

„Abba“ was anderes hätten Sie, liebe Kabarett Freunde, sicherlich auch nicht von uns erwartet.

Spieldauer etwa 2 x 50 Minuten