

Ein Lorient-Abend (Teil 2)

Vicco von Bülow (alias Lorient) brillanter Beobachtungs- und Wiedergabe grotesker Alltagsszenen kann man sich nicht entziehen. Auch nicht die Leipziger Pfeffermühle. Und so wurden nach dem beliebten Programm „Die Ente bleibt draußen!“ mit ungebretem Vergnügen neue Szenen gesichtet und inszeniert. Großes komödiantisches Können ist erforderlich, um diese liebevoll unsinnigen und verrückten Szenen detailgetreu zu spielen. Die Darsteller der Pfeffermühle Ute Loeck, Franziska Schneider, Matthias Avemarg, Dieter Richter und Hans-Jürgen Silbermann bestechen damit auch in ihrem 2. Lorient-Programm „Sie lassen sofort meine Frau ins Bett!“. Charmant und einfallsreich werden die Szenenwechsel musikalisch begleitet.

Und ob Bettenverkäufer, Parkgebühren oder Herrenmode – Sie dürfen sich entspannt zurücklehnen und den feinen Humor ungeniert lachend genießen!

Es spielen: Ute Loeck, Franziska Schneider, Matthias Avemarg, Dieter Richter, Hans-Jürgen Silbermann

Musikalische Begleitung: Aisel Esslinger – Violine; Jakob Schickedanz – Violoncello (Studenten der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig)

Regie: Rolf Voigt

Fotos: Maximilian Zwiener